


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№ 1 «РОДНИЧОК» КАРАСУКСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

| | |
|--|---|
| Программа принята на заседании педагогического совета МБДОУ №1 протокол № <u>1</u> от <u>30.08.2021</u> г. | Утверждаю: заведующая МБДОУ № 1 «Родничок» Н.И. Большунова  « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>21</u> г. |
|--|---|

**Парциальная образовательная программа
«Удивительные звуки и волшебные буквы»
по формированию звуковой аналитико-синтетической активности
дошкольников, как предпосылки обучения грамоте на основе программы
Е.В Колесниковой «От звука к букве».**

Авторы-составители:

Маркевич С.В.-воспитатель
первой квалификационной категории
Пермякова А.А.- воспитатель
первой квалификационной категории
Очередько С.А.- учитель-логопед
высшей квалификационной категории
Бабич Е.Н. учитель-логопед
высшей квалификационной категории

г. Карасук
2021 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|-------------|--|-----------|
| I. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Актуальность, педагогическая целесообразность | 5 |
| 1.3. | Цель и задачи программ | 5 |
| 1.4. | Принципы, лежащие в основе программы | 6 |
| 1.5. | Условия реализации программы | 7 |
| 1.6. | Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. | 8 |
| 1.7. | Планируемые результаты. | 10 |
| II. | Содержательный раздел | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста | 11 |
| 2.2. | Формы организации педагогического процесса | 13 |
| 2.3. | Образовательные технологии, используемые при реализации программы | 13 |
| 2.4. | Перспективное планирование первого года обучения средняя группа | 16 |
| 2.5. | Перспективное планирование второго года обучения старшая группа | 18 |
| 2.6. | Перспективное планирование третьего года обучения подготовительная группа | 32 |
| 2.7. | Оценка эффективности работы по программе | 46 |
| 2.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями) | 47 |
| 2.9. | Взаимодействие с социумом | 48 |
| III. | Организационный раздел | |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы. | 48 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 50 |
| 3.3. | Режим дня | 51 |
| 3.4. | Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС). | 53 |
| 3.5. | Информатизация и цифровизация образовательного процесса | 60 |

Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей. В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Парциальная программа «Удивительные звуки и волшебные буквы» является модифицированной и составлена на основе авторской программы Е.В Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников, как предпосылки обучения грамоте». Программа реализует идеи развивающего образования непрерывно и преемственно от дошкольного этапа до поступления в общеобразовательную школу.

Содержание Программы ориентировано на речевое развитие детей 4-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Содержание Программы включает не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоты. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня в области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста.

Реализация Программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Программа (ее теоретическая часть) опирается на федеральный закон «Об образовании РФ», Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования и научно-методическую литературу по данной

проблеме.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самооценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка — это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, — путь амплификации.

А также:

— исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д. Б. Эльконин, ф. А. Сохин, М. М. Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;

— положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериним, А. Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;

— психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОСДО).

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- > занятия по формированию аналитико-синтетической активности
- > режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д.), во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- > самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Программа использована в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива; сложившихся традиций организации или группы (ФГОСДО).

Методическая основа разработки Программы:

- авторская программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

- образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.В. Веракса — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 301 с.

- основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 1;

- другие методические пособия и парциальные программы.

1.2.Актуальность, педагогическая целесообразность

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 4-7 летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Основные цели и задачи программы

Цели :

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 4-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно- поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи программы:

- Развить потребности активно мыслить.

- Создать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формировать первоначальные лингвистические представления о слове, звуке, предложении.
- Обеспечить возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развить логические формы мышления.
- Формировать предпосылки к учебной деятельности.
- Формировать инициативность, самостоятельность.
- Обеспечить вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развить умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формировать простейшие графические умения и навыки, развивать мелкую моторику с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечить повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

1.4. Принципы к реализации Программы.

В основе реализации программы лежат **принципы**:

1. **Принцип научного подхода** – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками;
2. **Принцип гуманизации** образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
3. **Принцип индивидуализации и дифференциации** обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого;
4. **Принцип системности и последовательности**, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений;
5. **Принцип демократизации** предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым;
6. **Здоровьесберегающий принцип**. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей;

7. **Принцип наглядности:** иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
8. **Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности.** Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности;
9. **Принцип доступности и посильности:** реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
10. **Онтогенетический принцип** (учет возрастных особенностей обучаемых).

1.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Систематическое проведение занятий:

- создаются условия для усвоения содержания Программы (правильное звукопроизношение, ознакомление со словом, звуком, буквенной системой языка, овладение первоначальными навыками чтения и т.д.);
- компенсируется дефицит речевого общения;
- внимание ребенка целенаправленно фиксируется на грамматических представлениях о словах, звуках, букве, предложении и т.д.;
- формируются элементы учебных действий (понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение, самоконтроль и самооценка);
- создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память и внимание.

2. Создание условий для самостоятельной деятельности детей

Очень важно не только дать дошкольникам определенную сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребенка. Для этого необходимо иметь достаточное количество настольно-печатных игр, книги для раскрашивания с буквами, пособий. Для лучшего усвоения Программы используются обучающие компьютерные игры «Веселая азбука», «АБВГдейка» и другие.

3. Сотрудничество с семьей

Работа по Программе предполагает взаимодействие с семьей. Успех сотрудничества возможен только тогда, когда родители (законные представители) осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребенка. Знакомство родителей (законных представителей) с Программой происходит на родительской встрече, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, где отражается, чем ребенок занимается в группе и дается материал в рамках реализации семейного воспитания.

Включение родителей (законных представителей) в педагогический процесс, прежде всего, важно ребенку, который сможет проводить с ними больше времени, осознавать, что родители (законные представители)

интересуются его успехами, а в случае неудачи, всегда готовы прийти ему на помощь.

1.6.Значимые для разработки и реализации программы характеристики,

в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

ХАРАКТИРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Характеристика речевого развития детей 4–5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова. К пяти годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000–2500. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом — неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка — «сапка», жук — «шук»). У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4–5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты. В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги

(в, над, под, между, около и т. д.). Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки. Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда. У дошкольников 4–5 лет формируется осознание своих произносительных умений. Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения — развитию звукобуквенного анализа.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Рост и развитие ребёнка протекает неравномерно. Процесс идёт то быстрее, то медленнее, причём включает в себя периоды резких перемен, скачкообразных переломов. Каждому новому этапу может предшествовать небольшой спад.

Поскольку нервная система детей пока незрелая, то приобретение новых навыков делает их эмоционально неустойчивыми. Каждый новый освоенный этап - своего рода перелом.

Общему психическому развитию содействует активизация воображения. Педагоги должны научиться ценить в дошкольнике неспособность делать по указанию или образцу то, что предлагает взрослый, а придумывать свои собственные планы, формировать замыслы и реализовать индивидуальное воображение во всех видах деятельности.

Особенность детей данного возраста - интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. И с этим нельзя не считаться педагогу, выбирая методические, приёмы работы с дошкольниками. Эстетичность используемых наглядных материалов, их композиции на занятии, например, математикой, во многом определяет степень заинтересованности ребят самим предметом. Образы из окружающей жизни и литературы становятся сложнее.

У дошкольника продолжает развиваться речь: звуковая сторона, лексика, грамматический строй. Дети начинают употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений. Научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде решения проблемы интеллектуального результата.

Важно, чтобы ребятам сопутствовал успех.

В качестве резюме отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей 5-6 лет:

- ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- в любом виде деятельности может выйти за пределы ситуационной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;
- ведущее значение приобретает развитие воображения.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

У детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают, активно, употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

У дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

(целевые установки)

4-5 лет

Ребенок к концу года должен уметь:

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи; правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В» и «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко — тихо), темп (быстро — медленно) речи, речевое дыхание; использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации; понимает значение терминов «звук» и «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

(целевые установки)

5-6 лет

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- правильно произносить звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;

- делить слова на слоги, используя простое моделирование (прямоугольник);
- дифференцировать твердые и мягкие согласные;
- определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисовать вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

(целевые установки)

6-7 лет

К концу учебного года ребёнок:

- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине, в конце;
- различает гласные, согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные - красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- соотносит звук и букву;
- проводит звуковой анализ слова;
- составляет предложение из двух и трех слов;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

II Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6 ФГОС ДО), «содержание программы должно обеспечивать развитие личности». При определении содержания работы по подготовке к обучению грамоте выделены следующие направления работы: комплексное развитие всех компонентов устной речи: формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматический строй речи, связной речи.

Подготовка к обучению грамоте:

- дать представления о предложении (без грамматического определения);
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;
- учить составлять слова из слогов (устно);
- учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный,

синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

На первом и втором году обучения (4-6 лет) не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной методике предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 6–7 лет на материале алфавита, однако последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она заимствована у Е. В. Колесниковой для второго года обучения и Н.С.Жуковой для первого года обучения.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются — красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

А дети второго года обучения знакомятся с согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар). По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Далее дети переходят к чтению коротких предложений (МАМА, СОМ, МЫЛО, МАЛЫ) и знакомятся с графическим изображением предложения. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части. Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное

решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- звуки окружающего мира;
- звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- гласные звуки;
- согласные звуки (без классификации);
- согласны твердые и мягкие;
- согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

- слово;
- слог;
- предложение;
- заглавная буква;

2.2. Формы организации педагогического процесса:

Занятия по Программе проводятся в первой половине дня. В середине занятия проводится физкультминутка. Распределение программного материала соответствует возрастным особенностям детей и реальным требованиям, предъявляемым к современному обучению дошкольников.

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

1-й -2- й год обучения – 1 раз в неделю по 20-25 минут.

3-й год обучения – 1 раз в неделю по 30 минут.

Деление программного материала по возрастным группам условно и зависит:

- от возраста, с которого начинается работа. Если работа начата с 6 лет, желательно сначала изучить материалы предыдущей группы;

2.3.Образовательные технологии, используемые при реализации программы:

При подготовке дошкольников к обучению грамоте используются следующие виды инновационных технологий: ТРИЗ- технологии, наглядное моделирование, интерактивные, информационно- коммуникативные, игровые технологии, проектирование. Адаптированная к дошкольному возрасту **ТРИЗ-технология** при подготовке к обучению грамоте позволяет воспитывать и обучать у ребенка гибкость мышления. Целью использования данной технологии является развитие, с одной стороны, таких качеств как подвижность, системность, диалектичность мышления; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; развитие речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ-технологии при обучении навыкам чтения и письма – это привитие ребенку радость речевых открытий. Основными критериями в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. С целью развития психических процессов каждого ребенка с использованием

основного вида деятельности дошкольника целесообразно использовать игры ТРИЗ технологии на занятиях по подготовке к обучению грамоте. Главное слово – подготовка, то есть наличие у ребенка готовности к обучению в школе. Задачи работы педагога: развитие гибкости, подвижности и системности мышления, произвольного внимания, умения слушать и слышать друг друга, работать в паре, команде, навыков самостоятельной деятельности.

Интерактивные методы – работа с наглядными видео материалами (презентациями) позволяет решать задачи: активное включение ребенка в процесс усвоения материала. На занятиях активно используются интерактивные методы обучения: - работа с наглядными материалами – мультимедийные презентации к играм, с помощью которых дети могут провести самопроверку выполненного задания, для чтения небольших текстов построчно (предложение или его часть) по цепочке, что развивает произвольное внимание и чувство работы команды с целью ознакомления с полным содержанием текста, физкультминутки и гимнастику для глаз; - работа детей в паре с использованием взаимной проверки (оценки выполнения задания с помощью поощрения фишкой).

Таким образом, использование игр ТРИЗ-технологии и интерактивных методов организации обучения способствует хорошему усвоению представленного материала, развивает мышление, активность, навыки самостоятельной деятельности. Интерактивный метод предъявления информации с использованием презентаций несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, стимулирует познавательную активность.

При реализации программы активно используется **метод наглядного моделирования**. Включение наглядных моделей на занятиях с детьми по обучению грамоте помогают им с легкостью овладеть звуко-буквенным анализом, создает предпосылки для развития фонематического восприятия. Схемы и модели различных структур (слоги, слова, предложения, тексты) постепенно приучают детей к наблюдениям над языком. Они наглядно показывают детям, что текст членится на предложения, предложения – на слова, слова на слоги, а слоги состоят из звуков. Схематизация и моделирование помогают ребенку увидеть, сколько и каких звуков в слове, последовательность их расположения, связь слов в предложении и в тексте. Это развивает интерес к словам, звукам речи, общению, развивает речемыслительную деятельность ребенка. При использовании схем предложений, где слова обозначаются полосками цветной бумаги, схемы слов, где звуки обозначаются квадратами разного цвета (гласные – красные, твердые согласные – синие, мягкие согласные – зеленые), меняется характер деятельности детей: они получают возможность не только слышать свою или обращенную к ним речь, но и видеть её элементы. Освоить фонематический анализ – значит научиться определять последовательность, порядковое место и количество звуков в словах, различать на слух

гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, находить ударный слог и звук в словах, ориентироваться в слоговой структуре слова. Как показывает практика, процесс обучения грамоте будет интереснее и эффективнее, если использовать метод наглядного моделирования.

Применение **информационно – коммуникационных технологий** при реализации данной программы очень актуально. Современным ребенком усваивается в большей мере та информация, которая больше всего его заинтересовала, наиболее близка ему, вызывает положительные эмоции. Компьютер очень положителен во взаимоотношениях с ребенком, создает в процессе обучения грамоте необходимую «ситуацию успеха». Наряду с традиционными методами обучения эффективным методом подготовки к обучению грамоте являются компьютерные игры, созданные в программе Microsoft Power Point. С их помощью формируются у дошкольников ориентация в звуковой стороне слова, умение интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики. Такие игры позволяют внести в занятие новизну, развить познавательную активность, улучшить произношение, углубить интерес к языку. Использование компьютерных презентаций, в которых ребенок выполняет интересные задания обучающего характера, а в награду получает различные неожиданные эффекты, очень нравятся детям, тем самым позволяя ребенку с легкостью освоить предложенный материал.

Важную роль в реализации данной программы по обучению грамоте ребенка дошкольного возраста принимают на себя **игровые приемы и методы**. При подготовке старших дошкольников к обучению грамоте используются слоговые таблицы, карточки по звуковому анализу слов; игры, как фабричного производства, так и изготовленные собственными руками, кассы букв, мини-азбуки, в которых могут быть размещены слоги или короткие слова для чтения. В процессе организованной образовательной деятельности по обучению грамоте детей используются такие формы организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии, КВН.

Особое место отводится проектной деятельности воспитанников. **Проектный метод** - это педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Метод проектов в большей мере ориентирован на самостоятельную деятельность детей – индивидуальную или групповую, которую они выполняют в течение какого-либо промежутка времени. Совместная работа педагога и детей увлекает практически каждого ребенка. Дошкольник старается относиться к ее выполнению творчески, с интересом “добывает” материал, исследует его. Это позволяет не только развивать умения и навыки, но и тренировать память, внимание, воображение, чистоту речи, делает ребенка уверенным в собственных силах.

2.4. Перспективное планирование первого года обучения

средняя группа

Программа на учебный год

Средняя группа: 32 занятия с режимом проведения 1 раз в неделю как составная часть занятия по развитию речи

1. Развитие звуковой культуры речи.

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолировано, в словах и во фразовой речи;
- правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- формировать умение говорить согласно нормам литературного произведения.
- формировать выразительность речи.
- знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- закрашивать контуры предметов;
- рисовать округлые линии.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

| № п/п | Тема занятия |
|-----------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | |
| 1 | Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки. |
| 2 | Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки. |
| 3 | Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки. |
| 4 | Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек. |
| ОКТАБРЬ | |
| 5 | Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек. |
| 6 | Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения. |
| 7 | Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения. |
| 8 | Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений. |
| НОЯБРЬ | |
| 9 | Звуки «М-МЬ», заучивание стихотворения. |
| 10 | Звуки «Н-НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения. |
| 11 | Звуки «Б-БЬ», развитие моторики, заучивание потешки. |

| | |
|------------------------------------|---|
| 12 | Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения. |
| ДЕКАБРЬ | |
| 13 | Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?». |
| 14 | Звуки «Д-ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения. |
| 15 | Звуки «Т-ТЬ», заучивание стихотворения. |
| 16 | Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений. |
| ЯНВАРЬ | |
| 17 | Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения. |
| 18 | Звук «К», заучивание стихотворения. |
| 19 | Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения. |
| 20 | Звуки «В-ВЬ», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам. |
| ФЕВРАЛЬ | |
| 21 | Звуки «Ф-ФЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды. |
| 22 | Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек. |
| 23 | Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения. |
| 24 | Звуки «Л-ЛЬ», заучивание стихотворения. |
| МАРТ | |
| 25 | Звуки «С-СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения. |
| 26 | Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения. |
| 27 | Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений. |
| 28 | Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам. |
| АПРЕЛЬ | |
| 29 | Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка предметов. |
| 30 | Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, повторение стихотворений. |
| 31 | Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?». |
| 32 | Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, рисование дорожек. |
| МАЙ | |
| Закрепление пройденного материала. | |

2.5. Перспективное планирование второго года обучения

старшая группа

Программа на учебный год

| Месяц | Неделя | № п.п. | Тема занятия | Цель занятия |
|----------|----------|--------|----------------|--|
| СЕНТЯБРЬ | 1 неделя | 1. | «Слово» | Познакомить детей с понятиями: СЛОВО, учить выделять из речи слова, учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей. |
| | 2 неделя | 2. | Понятие «звук» | — Познакомить с понятием «звук» — «буква», дать знания о том, чем они отличаются; — Учить различать речевые звуки от не речевых; — Звуки бывают гласные и согласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие. |
| | 3 неделя | 3. | Звук [А] | — Познакомить с новым звуком [А]; — Учить выделять звук из ряда гласных звуков, закрепить навыки четкого произношения звука [А]; — Знакомство с буквой; — Учить определять место данного звука в словах; — Выделение начального ударного и безударного гласного звука «А». — Развитие внимания и памяти (работа с прописью); — Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат). |

| | | | | |
|---------|----------|----|----------|---|
| | 4 неделя | 4. | Звук [О] | <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с новым звуком [О]; — Знакомство с буквой; — Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков; — Выделять начальный ударный гласный; — Закрепить навыки четкого произношения звука [О]; — Учить определять место данного звука в словах; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: ОП, АОЭ, ИОУ, ОУА; — Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат). |
| ОКТЯБРЬ | 1 неделя | 1. | Звук [У] | <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с новым звуком [У]; — Знакомство с буквой; — Учить выделять звук из ряда гласных звуков; — Выделять начальный ударный гласный; — Закрепить навыки четкого произношения звука [У] (с опорой на модель артикуляции); — Учить определять место данного звука в словах (начало, середина, конец слова); — Развивать внимание и память; — Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат). |
| | 2 неделя | 2. | Звук [И] | <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с новым звуком [И]; — Знакомство с буквой; — Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков; — Выделять начальный |

| | | | |
|----------|----|----------------|--|
| | | | <p>ударный гласный; — Закрепить навыки четкого произношения звука [И]; — Учить определять место данного звука в словах; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АИ, ОА, АИО, ИУ, АУИ; — Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат).</p> |
| 3 неделя | 3. | Звук [Ы] | <p>— Познакомить с новым звуком [Ы]. — Знакомство с буквой; — Закрепить навыки четкого произношения звуков [Ы], в слогах, в словах; — Развивать фонематический слух; -Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах; -Учить делить слова на слоги;</p> |
| 4 неделя | 4. | Звук [Н], [НЬ] | <p>— Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Н], [НЬ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Закреплять умение делить</p> |

| | | | | |
|---------------|----------|----|--|--|
| | | | | <p>слова на слоги; — Развивать память, внимание, мышление.</p> |
| НОЯБРЬ | 1 неделя | 1. | <p>Звук [С], [СЬ] Звуки[С] — [З]</p> | <p>— Знакомство со звуком [С], [СЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [С] — [СЬ], в слогах, в словах, фразах; — Учить дифференцировать звонкие и глухие согласные. — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звук [С], [СЬ] в начале, середине и в конце слова; — Учить делить слова на слоги;</p> |
| | 2 неделя | 2. | <p>Звук [К], [КЬ]</p> | <p>— Знакомство со звуком [К], [КЬ]; — Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения; — Характеристика звука; — Определение места звука в слове; — Формирование анализа и синтеза обратных слогов, преобразование в прямые; — Звуковой анализ слова КОТ; — Четкое произнесение звука К, знакомство с буквой; — Звуковой анализ, составление схем слогов;</p> |

| | | | | |
|----------|----|----------------|---|--|
| | | | | |
| 3 неделя | 3. | Звук [Т], [ТЬ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Т], [ТЬ]; — Закрепить навыки четкого произношения звуков [Т], [ТЬ] в слогах, словах, фразах; — Знакомство с буквой; — Звуковой анализ, составление схем слогов; — Деление слов на слоги; — Закреплять умение определять место данного звука в словах; — Закрепить умение давать характеристику звуку; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АТ, ИТ, УТ, ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА. | |
| 4 неделя | 4. | Звук [Л], [ЛЬ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Л], [ЛЬ]; — Развивать фонематический слух; — Определение позиции звука в словах; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Повторить понятие «гласные и согласные звуки», их отличительный характер; — Обозначение звука определённым цветом. | |

ДЕКАБРЬ

| | | | | |
|--|----------|----|----------------|---|
| | 1 неделя | 1. | Звук [Р], [РЬ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Р], [РЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Р], [РЬ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Развивать память, внимание, мышление. |
| | 2 неделя | 2. | Звук [В], [ВЬ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [В], [ВЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [В], [ВЬ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Звуковой анализ, составление схем слогов и слов. |
| | 3 неделя | 3. | Звук [Е] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Е]; — Развивать фонематический слух; — Познакомить с гласным и |

| | | | | |
|--------|----------|----|----------------|---|
| | | | | <p>его обозначением цветом; — Составление предложений; — Выделение звука из слова, деление слов на слоги; — Составление слов с данным звуком; — Работа со схемой к словам: Ель, ЕЛА.</p> |
| | 4 неделя | 4. | Звук [П], [ПЬ] | <p>— Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [П], [ПЬ]. — Учить давать характеристику согласному звуку. — Развивать фонематический слух; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов, типа: АП, ИП, УП; — Развивать память, внимание.</p> |
| ЯНВАРЬ | 1 неделя | 1. | Звук [М], [МЬ] | <p>— Знакомство со звуком [М], [МЬ]; -Закрепить навыки произношения и различения звуков [М] — [МЬ] в слогах, словах; — Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения; — Характеристика звука; — Знакомство с понятием «звонкий» звук; -Определение места звука в слове. -Формирование анализа и синтеза обратных слогов; — Познакомить со звуко – слоговой схемой слова; — Звуковой анализ слова МАМА.</p> |
| | 2 неделя | 2. | Звук [З], [ЗЬ] | <p>— Четкое произнесение звука</p> |

| | | | | |
|----------|----|--|---|---|
| | | | Звуки З-С | <p>«З»;</p> <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой; — Звуковой анализ, составление схем, слогов и слов; — Четкое произнесение и характеристика звуков С, З; — Дифференциация звуков в слогах, словах; — Составление схем предложений; -Подбор картин на заданные звуки. |
| 3 неделя | 3. | | Звук [Б], [БЬ] Звуки [Б] — [П] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Б], [БЬ] в слогах, в словах, фразах; — Учит дифференцировать звонкие и глухие согласные; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов. |
| 4 неделя | 4. | | Звук [Д], [ДЬ] Звуки Т — Д | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Д], [ДЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Д], [ДЬ] в слогах, в словах, фразах; — Закреплять умение дифференцировать глухие и звонкие согласные; — Развивать фонематический слух; — закреплять умение выделять звуки в начале, |

| | | | | |
|---------|----------|----|-----------------------------|--|
| | | | | <p>середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> |
| ФЕВРАЛЬ | 1 неделя | 1. | Звук [Я] | <p>— Познакомить с гласным звуком «Я» и его обозначением; — Учить писать печатную букву Я; — Упражнять в чтении парных слогов МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ.....; — Знакомство с условным обозначением мягкого согласного– СИНИЙ КВАДРАТ; — Развивать фонематический слух.</p> |
| | 2 неделя | 2. | Звук [Г], [ГЬ] Звуки К-Г | <p>-Знакомство со звуком [Г], [ГЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [ГЬ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Четкое произнесение и характеристика звуков К, Г; — Дифференциация звуков в слогах, словах;</p> |

| | | | | |
|--------------|----------|----|----------------------------|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> — Составление схем предложений; — Подбор картинок на заданные звуки. |
| | 3 неделя | 3. | Звук [Ч] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Ч]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ч] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; -закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Обратит внимание на то, что звук «Ч» всегда мягкий; — Уточнить условные обозначения слов в схеме предложения (слово – предмет — _____, слово — действие =====); — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов. |
| | 4 неделя | 4. | Звук [Ш] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Ш]; — Четкое произнесение и характеристика звука «Ш», знакомство с буквой; — Подбор картинок на изучаемый звук; — Деление слов на слоги — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Воспроизведение слоговых рядов и схем типа АШ-ОШ-УШ-ША-ШО-ШУ; — Работа на закрепление букв, слогов; -Чтение коротких предложений (<i>На Ро-ма, шар.</i>) |
| М АР Т | 1 неделя | 1. | Звук [Ж] Диф.звуков [З] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Ж]. — Закрепить навыки |

| | | | | |
|----------|----|--|----------|--|
| | | | — [Ж] | <p>различения и правильного произношения звуков [Ж] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух;</p> <p>— Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова;</p> <p>— Обратит внимание на то, что звук [Ж] – всегда твердый;</p> <p>— Деление слов на слоги;</p> <p>— Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>Закрепить навыки различения звуков [З] — [Ж] в слогах, словах;</p> <p>— Познакомить со словами, обозначающими предмет, действия, признаки.</p> |
| 2 неделя | 2. | | Звук [Й] | <p>— Знакомство со звуком [Й];</p> <p>— Закрепить навыки правильного произношения звуков [Й] в слогах, в словах, фразах;</p> <p>— Развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в словах.</p> |
| 3 неделя | 3. | | Звук [Х] | <p>— Знакомство со звуком [Х], [ХЬ];</p> <p>— Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Х], [ХЬ], в слогах, в словах, фразах;</p> <p>— Развивать фонематический слух;</p> <p>— учить выделять звук [Х] в начале, середине и в конце слова.</p> |
| 4 неделя | 4. | | Звук [Ю] | <p>— Знакомство со звуком [Ю];</p> <p>— Развивать фонематический</p> |

| | | | | |
|--------|----------|----|----------|---|
| | | | | <p>слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с гласным и его обозначением; — Учить писать печатную букву Ю; — Упражнять в чтении парных слогов МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ.....; — Продолжать знакомить с условным обозначением мягкого согласного– СИНИЙ КВАДРАТ. |
| АПРЕЛЬ | 1 неделя | 1. | Звук [Ц] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Ц]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ц], в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова. — Обратит внимание на то, что звук «Ц» – всегда твердый; — Деление слов на слоги; — Работа со схемой предложения; -Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Развивать память, внимание, мышление. |
| | 2 неделя | 2. | Звук [Э] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Э]; — Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный, закрепить навыки четкого произношения звука [Э], учить определять место данного звука в словах. — Формировать навыки анализа и синтеза слогов. |

| | | | | |
|-----|----------|----|----------------|--|
| | 3 неделя | 3. | Звук [Щ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Щ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Щ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Обратит внимание на то, что звук Щ — всегда мягкий; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Работа с предложением и схемами к словам и предложениям. |
| | 4 неделя | 4. | Звук [Ф], [ФЬ] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуком [Ф], [ФЬ]; — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ф], [ФЬ] в слогах, в словах, фразах; — Развивать фонематический слух; -Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Познакомить со схемой предложения; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов. |
| МАЙ | 1 неделя | 1. | Звук [Ё] | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с гласным звуком [Ё] и его обозначением; — Развивать фонематический |

| | | | | |
|----------|----|------------------------|--|---|
| | | | | <p>слух; — Учить писать печатную букву Ё; — Упражнять в чтении парных слогов СО — СЁ.....; — Мягкие согласные.</p> |
| 2 неделя | 2. | Звук и буква | <p>— Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; — Познакомить с буквой и условным обозначением; — Читать слоги: (10 гласных); — Учить записывать предложение условными обозначениями.</p> | |
| 3 неделя | 3. | Повторение пройденного | <p>— Закрепить навыки четкого произношения всех изученных звуков в слогах, словах, фразах; — Формировать умения дифференцировать эти звуки, выделять первый и последний звук в слове; — Развивать фонематический слух, звуковой анализ и синтез слогов; — Развивать память, внимание, мышление.</p> | |
| 4 неделя | 4. | Итоговое занятие | <p>— Составление схем предложений, звуко-слоговой анализ слов; — Подбор слов к схемам; — Составление предложений в соответствии с схемой; — Разгадывание ребусов.</p> | |

2.6. Перспективное планирование третьего года обучения
подготовительная группа

| Месяц | Неделя | № п.п. | Тема занятия | Цель занятия |
|----------|----------|--------|------------------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | 1 неделя | 1. | «Слово» | Познакомить детей с понятиями: СЛОВО; — Учить выделять из речи слова, учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей. |
| | 2 неделя | 2. | «Предложение» | — Познакомить детей с понятием: предложение; — Учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей. |
| | 3 неделя | 3. | «Слог – ударные слоги» | — Дать понятие СЛОГ – это часть слова; — Развивать интерес и внимание к слову; — Обучать детей звуковому анализу; — Учить детей различать звуки по месту образования (чем произносим?); — Познакомить с ударением (слоги бывают ударные). |
| | 4 неделя | 4. | «Звук — буква» | — Учить различать речевые звуки от неречевых; — Познакомить с понятием «звук» — «буква», дать знания о том, чем они отличаются; — Учить произносить короткие слова по звукам — «загадывать» слово; — Познакомить с понятием «гласные звуки» «согласный |

| | | | | |
|---------|----------|----|------------------|---|
| | | | | звук», «твердый, мягкий согласный звук», «звонкий – глухой»; — Учить выделять гласные из ряда звуков. |
| ОКТАБРЬ | 1 неделя | 5. | Звук и буква «А» | — Учить давать характеристику звуку с опорой на модель артикуляции; — Знакомство с буквой «А», учить находить данную букву среди других; — Учить соотносить звук и букву, помочь усвоить понятие <u>гласный</u> звук, сопоставлять букву и её графический образ; — Печатание буквы в тетради; — Обозначение гласного звука (красный квадрат). |
| | 2 неделя | 6. | Звук и буква «О» | — Знакомство с буквой «О», учить находить данную букву среди других; — Развивать фонематический анализ и синтез, мелкую моторику пальцев; — Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге; — Печатание буквы в тетради; — Обозначение гласного звука (красный квадрат); — Упражнять в чтении буквенных сочетаний: ОА, АО; — Сопоставлять букву и её графический образ. |
| | 3 неделя | 7. | Звук и буква «И» | — Закреплять умение давать характеристику звуку (выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный); — Знакомство с буквой «И», учить находить данную букву |

| | | | | |
|--------|----------|----|------------------|--|
| | | | | <p>среди других;</p> <ul style="list-style-type: none"> — Учить соотносить звук и букву, помочь усвоить понятие <u>гласный</u> звук; — Обозначение гласного звука (красный квадрат); — Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АИ, ИУ, АУИ; — Совершенствовать навыки деления слов на слоги. |
| | 4 неделя | 8. | Звук и буква «Ы» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки четкого произношения звуков «Ы», в слогах, в словах, фразах; — Учить выделять звук «Ы» в словах, продолжать учить детей делить слова на слоги; — Совершенствовать навыки звукового анализа, развивать слуховое внимание; — Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах; — Упражнять в чтении буквенных сочетаний: АЫ, ОЫ, ЫО, ЫА, АОЫ, ИАЫ, АОЫ, ЫАО; — Обозначение гласного звука (красный квадрат). |
| НОЯБРЬ | 1 неделя | | Звук и буква «У» | <ul style="list-style-type: none"> — Учить давать характеристику звуку; — Знакомство с буквой «У», учить находить данную букву среди других; — Учить определять место данного звука в словах (начало, середина, конец слова); — Развивать навыки звукового анализа слов; — Обозначение гласного звука |

| | | | |
|----------|--|----------------------------|--|
| | | | <p>(красный квадрат);</p> <p>— Читать ряд гласных УА, АУ, УО, ИО, ЮО, ОА, ОУ, ОИ, ОЫ.</p> |
| 2 неделя | | Звук [Н], [НЬ] и буква «Н» | <p>— Знакомство с буквой «Н», учить находить данную букву среди других;</p> <p>— Учить соотносить звук и букву</p> <p>— Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Н], [НЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова;</p> <p>— Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные и со условным обозначением — синий квадрат;</p> <p>— Звуко – слоговой анализ слогов и слов;</p> <p>— Закреплять умение делить слова на слоги;</p> <p>— Развивать навык чтение слогов: НА, НО, НЫ, НУ, НИ и обратно.</p> |
| 3 неделя | | Звук [С], [СЬ] и буква «С» | <p>— Учить детей находить в словах слог с заданным звуком и его условным обозначением — синий квадрат;</p> <p>— Помочь запомнить новую букву «С»;</p> <p>— Продолжать учить детей делить слова на слоги, образовывать новые слова с одним и тем же слогом;</p> <p>— Учить составлять предложения;</p> <p>— Развивать навык чтение слогов: СА, СО, СЫ, СУ, СИ, и</p> |

| | | | | |
|---------|----------|----|----------------------------|--|
| | | | | <p>обратно;</p> <ul style="list-style-type: none"> — Звуко – слоговой анализ слов: ОСА, ЛОСИ, СОСНА; — Закрепить знания о том, что звуки [С], [СЬ] на письме обозначаются одной буквой; — Закрепить понятие «предложение»; — Познакомить со звуко – слоговой схемой слова. |
| | 4 неделя | | Звук [К], [КЬ] и буква «К» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «К» учить находить данную букву среди других; — Чтение прямых и обратных слогов – КА, КУ, КИ, КЫ; — Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах; — Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения; — Характеристика звука и его условным обозначением — синий квадрат; — Учить детей различать твердые и мягкие согласные звуки; — Звуковой анализ слова МАК; — Знакомство с заглавной буквой. |
| ДЕКАБРЬ | 1 неделя | 1. | Звук [Т], [ТЬ] и буква «Т» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «Т», учить находить данную букву среди других; — Закрепить навыки четкого произношения звуков [Т], [ТЬ] в слогах, словах, фразах; — Закрепить умение давать характеристику звуку; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АТ, ИТ, УТ,ЭТ, ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА; — Печатание буквы в тетради. |

| | | | |
|----------|----|----------------------------|--|
| | | | <p>Чтение слогов; — Учить соотносить схему слова с картинкой.</p> |
| 2 неделя | 2. | Звук [Л], [ЛЬ] и буква «Л» | <p>— Учить детей различать звуки [Л],[ЛЬ]; — Познакомить с новой буквой «Л», читать слова и слоги с новой буквой; -Учить изменять слово путем замены одного звука на другой; — Повторить понятие «ударный слог»; — Печатаение букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов; — Определение позиции звука в словах; — Деление слов на слоги- ЛЕС, ЛИПА, ЛУК, ЛУНА; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> |
| 3 неделя | 3. | Звук [Р], [РЬ] и буква «Р» | <p>— Закрепить произношение звуков [Р], [РЬ] в словах и фразах; — Дифференцировать звуки по твердости – мягкости; — Познакомить со звуком Р и его условным обозначением – синий квадрат; — Учить соотносить схему слова с картинкой; — Знакомить с буквой, чтение слогов; — Учить соотносить схему слова с картинкой; — Совершенствовать навыки чтения слогов, слов; — Чтение отдельных слов — Закрепить умение давать характеристику звуку.</p> |

| | | | | |
|--------|----------|----|----------------------------|---|
| | 4 неделя | 4. | Звук [В], [ВЬ] и буква «В» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [В], [ВЬ] в слогах, в словах; — Знакомство с буквой «В», учить находить данную букву среди других; — Закреплять умение выделять звуки в слове; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, — Закреплять ударный слог. |
| ЯНВАРЬ | 1 неделя | 1. | Буква «Е» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «Е», учить находить данную букву среди других; — Закрепить деление слов на слоги; — Правило написания заглавных букв в именах нарицательных; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, слов: — Обозначение гласного звука (красный квадрат). |
| | 2 неделя | 2. | Звук [П], [ПЬ] и буква «П» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [П], [ПЬ]; — Учить давать характеристику согласному звуку; — Знакомство с буквой П, учить находить данную букву среди других. -Объяснить, что звуки [П], [ПЬ] на письме |

| | | | |
|----------|----|----------------------------|--|
| | | | <p>обозначаются одной буквой П. - Выкладывание буквы из палочек; — Печатание буквы; — Формировать навык звукового синтеза, умение добавлять звук в слово; — Повторить понятие «заглавная буква».</p> |
| 3 неделя | 3. | Звук [М], [МЬ] и буква «М» | <p>— Закрепить навыки произношения и различения звуков [М] — [МЬ] в слогах, словах, фразах; — Знакомство с буквой «М»; — Печатание буквы, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, слов: — Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения; — Характеристика звука; — Знакомство с понятием «звонкий» звук; — Познакомить со звуко – слоговой схемой слова; — Звуковой анализ слова МАМА; — Учить соотносить схему слова с картинкой.</p> |
| 4 неделя | 4. | Звук [З], [ЗЬ] и буква «З» | <p>— Закрепить навыки четкого и правильного произношения звуков [З], [ЗЬ], в слогах, в словах, упражнять в дифференциации данных звуков; — Учить выделять звук [З] в начале, середине и в конце слова; — Знакомство с буквой «З»; — Упражнять в звуко-слоговом анализе слов;</p> |

| | | | | |
|---------|----------|----|----------------------------|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> — Закреплять умение давать характеристику звуку; — Чтение прямых, обратных слогов, — Повторить понятие «Предложение». |
| ФЕВРАЛЬ | 1 неделя | 1. | Звук [Б], [БЬ] и буква «Б» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Б], [БЬ] в слогах, в словах; — Знакомство с буквой «Б»; — Чтение прямых, обратных слогов, слов: БАК, БОК, БЫК; — Обозначение звука определённым цветом; — Деление слов на слоги; — Составление схем предложений; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов. |
| | 2 неделя | 2. | Звук [Д], [ДЬ] и буква «Д» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «Д» и её обозначением; — Учить находить данную букву среди других; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, слов: ДОМ, ДЫМ, ДАМ, САД; — Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; — Учить детей составлять сложные предложения с заданным словом; — Продолжать учить детей составлять схемы предложений и отдельных слов; — Учить соотносить схему слова с картинкой. |

| | | | | |
|----------|----------|----|----------------------------|--|
| | 3 неделя | 3. | Буква «Я» | <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с буквой «Я», учить находить данную букву среди других; — Печатание и чтение слов; — Познакомить с гласным и его обозначением; — Учить писать печатную букву Я; — Упражнять в чтении парных слогов МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ.....; — Знакомство с условным обозначением мягкого согласного – СИНИЙ КВАДРАТ; — Делить слова на слоги; — Давать слоگو-звуковую характеристику; — Составление схем к словам где присутствует данный звук; -Повторить понятие «ударный слог». |
| | 4 неделя | 4. | Звук [Г], [ГЬ] и буква «Г» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [ГЬ] в слогах, в словах; — Знакомство с буквой Г, учить находить данную букву среди других; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов |
| МАР Г | 1 неделя | 1. | Звук [Ч], [ЧЬ] и буква «Ч» | <ul style="list-style-type: none"> — Учить детей составлять сложные предложения с заданным словом; |

| | | | |
|----------|----|----------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> — Совершенствовать навыки чтения слов из знакомых букв, продолжать учить детей делить слова на слоги. |
| 2 неделя | 2. | Звук [Ш], [ШЬ] и буква «Ш» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить произношение звука Ш, развивать умение делить слова на слоги; — помочь детям запомнить новую букву; — Развивать фонематический слух; — Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова; — Обратит внимание на то, что звук [Ш] всегда твердый; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов |
| 3 неделя | 3. | Звук [Ж], буква «Ж» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Ж] в слогах, в словах; — Обратит внимание на то, что звук [Ж] – всегда твердый; — Знакомство с буквой «Ж», учить находить данную букву среди других; — Познакомить с правилом правописания ЖИ; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, — Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Продолжать обозначать звук – согласный (синий квадрат); |

| | | | | |
|--------|----------|----|----------------------------|--|
| | | | | -Учить отгадывать простые ребусы. |
| | 4 неделя | 4. | Звук [Ё] и буква «Ё» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «Ё», учить находить данную букву среди других. — Печатание букв, слогов, слов и предложений в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов. — Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Закреплять ударный слог; — Чтение отдельных слов — Составление предложений со словами в которых имеются знакомые звуки. |
| АПРЕЛЬ | 1 неделя | 1. | Звук [Й], буква «Й» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство со звуками [Й], как со звонким и мягким согласным; — Знакомство с буквой «Й»; — Печатание букв, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, слов; — Закрепить навыки правильного произношения звуков [Й] в слогах, в словах; — Развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в словах. |
| | 2 неделя | 2. | Звук [Х], [ХЬ] и буква «Х» | <ul style="list-style-type: none"> — Учить детей находить звуки Х и Хь в словах, определять место звука в слове (начало, середина, конец слова); — Познакомить с буквой Х. Учить находить букву в ряде других букв; — Закрепить умение давать характеристику согласному звуку; |

| | | | |
|----------|----|----------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> — Выкладывание буквы из палочек; — Печатание буквы, слогов и слов в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, — Учить соотносить схему слова с картинкой; — Называть слова с знакомой буквой. |
| 3 неделя | 3. | Звук [Ю] и буква «Ю» | <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить с гласным и его обозначением; — Продолжать знакомить с условным обозначением мягкого согласного– СИНИЙ КВАДРАТ; -Упражнять в чтении парных слогов МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ.....; — Знакомство с буквой «Ю», учить находить данную букву среди других; -Печатание букв, слогов, слов и предложений в тетради; — Чтение прямых, обратных слогов, — Повторить понятие «заглавная буква». |
| 4 неделя | 4. | Звук [Ц], буква «Ц» | <ul style="list-style-type: none"> — Знакомство с буквой «Ц», учить находить данную букву среди других; — Обратить внимание на то, что звук «Ц» – всегда твердый; — Учить соотносить звук и букву, помочь усвоить понятие <u>гласный</u> звук, сопоставлять букву и её графический образ; — Печатание букв, слогов, слов и предложений в тетради: — Чтение прямых, обратных слогов |

| | | | | |
|-----|--|--|------------------------|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Повторить понятие «ударный слог»; — Работа со схемой предложения; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов. |
| МАЙ | | | Звук [Э], буква «Э» | <ul style="list-style-type: none"> — Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный, закрепить навыки четкого произношения звука [Э]; — Учить определять место данного звука в словах; — Формировать навыки анализа и синтеза слогов; — Развивать фонематический слух; — Познакомить с гласным и его обозначением; — Работа со схемой предложения; <li style="padding-left: 20px;">— Чтение слогов |
| | | | Звук [Щ], буква «Щ» | <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Щ] в слогах, в словах; — Знакомство с буквой Щ, учить находить данную букву среди других; — Обратить внимание на то, что звук Щ — всегда мягкий; — Деление слов на слоги; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Работа со схемой предложения; -Развивать фонематический |

| | | | |
|--|--|----------------------------|--|
| | | | <p>слух, навыки звукового анализа; — Учить детей находить место звука в слове;</p> |
| | | Звук [Ф], [ФЬ] и буква «Ф» | <p>— Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ф], [ФЬ] в слогах, в словах, фразах; — Знакомство с буквой «Ф»; — Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные; — Деление слов на слоги; — Познакомить со схемой предложения; — Звуко – слоговой анализ слогов и слов; — Печатание букв, слогов и слов в тетради;</p> |
| | | Повторение | <p>— Развитие фонематического восприятия; — Повторить с буквы</p> |

2.7. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

Для отслеживания результативности воздействия Программы используется:

Первичная диагностика (сентябрь): пакет методик : В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу» /М., изд. Гном- пресс ,2000г.

О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» изд. Владос, 2008г. Промежуточная диагностика(январь): наблюдение за использованием дошкольниками навыков, полученных на занятиях по программе.

Итоговая диагностика (июнь): пакет методик : В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу» /М., изд. Гном- пресс ,2000г.

О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» изд. Владос, 2008г.

**Мониторинг
результатов усвоения детьми программного материала**

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Различает звук, слог, слово | Определяет последовательность | Правильно определяет ударный слог в слове | Правильно составляет предложение | Умеет схематически изобразить предложение | Употребляет в речи синонимы, антонимы | Использует в речи сложные предложения | Читает слоги, слова, предложения | Общее количество баллов |
|--------------|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|--|--|---|--------------------------------|
| 1. | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | |

Оценка дается по трехбалльной системе.

Уровень развития ниже среднего – 1 балл – компоненты не сформированы

Средний уровень развития - 2 балла – компоненты не достаточно сформированы

Уровень развития выше среднего – 3 балла – все компоненты сформированы

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями),

В МБДОУ д/с № 1 сложилась определённая система работы воспитателей и специалистов с родителями, которая отражена в примерном перспективном плане взаимодействия с родителями воспитанников

Данная система помогает родителям активнее участвовать в процессе образования детей, более грамотно включаться в коррекционно – развивающую работу.

Основные направления взаимодействия с родителями.

1. Информирование о современных тенденциях в образовании, об образовательных технологиях, о программе.

2. Построение детско-родительских отношений в процессе подготовки родителей к роли родителей первоклассников. Основная функция родителей - эмоциональная поддержка, предоставление детям максимально возможной самостоятельности в организации своих действий по выполнению заданий.

3. Организация консультационной помощи родителям в построении отношений с ребенком, поддержки ребенка в трудных для него ситуациях, активном поощрении каждого его достижения.

4. Учитывать родителей отзываться на желание детей согласовывать свое мнение.

5. Воспитывать желание участвовать в будущем своего ребёнка.

2.9. Взаимодействие с социумом

Наше дошкольное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Мы считаем, что взаимодействие с различными социальными партнерами способствует созданию условий для всестороннего, полноценного развития ребенка, взаимопроникновения в мир других людей, природы, культуры, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, повышению педагогического мастерства педагогов. Анализ выявленных потенциальных возможностей окружающего социума, интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу детского сада с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Дошкольное учреждение № 1 «Родничок» тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными организациями: МБОУ СОШ №2, МБОУ гимназия № 1, Детской библиотекой, школой искусств, ГАПОУ НСО Карасукским педагогическим колледжем.

Сотрудничество детского сада со школой позволяет решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования "Программы" по которой работает ДОУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели детского сада лучше узнают основные направления работы учителей начальных классов. Парциальная программа «Удивительные звуки и волшебные буквы» помогает в реализации этого сотрудничества. Педагогический колледж предоставляет уникальную возможность не только на тесное продуктивное сотрудничество, но и внедрение инновационной развивающей среды в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.

III Организационный раздел.

3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы.

| Материально – техническая обеспеченность обязательной части Программы | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| № п/п | Наименование | Планируется приобрести | Отметка о выполнении |
| | Помещения ДОО | | |
| 1. | Компьютерный стол (компьютер) | Интерактивный сенсорный стол | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 2. | Стол для индивидуальных занятий с детьми | | |
| 3. | Зеркало с подсветкой | | |
| 4. | Стулья детские 10шт. | | |
| 5. | Стеллажи 2шт. | | |
| 6. | Лампа настольная | | |
| 7. | Раковина | | |
| 8. | Доска | | |
| 9. | Стол для фронтальных занятий с детьми . | | |
| 10. | Ковер | | |
| | Музыкальный зал | | |
| 1. | Музыкальные инструменты | | |
| 2. | Фортепиано | | |
| 3. | Стулья | | |
| 4. | Компьютер | | |
| 5. | Экран | | |
| 6 | Проектор | | |
| Группа | | | |
| 1. | Логопедический уголок: | | |
| 2. | Зеркало с подсветкой | | |
| 3. | Мебель: стол, стулья, стеллаж для пособий | | |
| | Палас | | |
| Материально – техническая обеспеченность части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | | | |
| 1. | Виды театров | | |
| 2. | Предметы, используемые для дыхательной и артикуляционной гимнастики | | |
| 3. | Атрибуты к театрализованной деятельности | | |
| 4. | Телевизор ноутбук | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 5. | Магнитная доска | | |
| 6 | Магнитофон акустическая система, микрофоны | | |
| 9. | Световые песочные столы-2 шт | | |

Оборудование:

Демонстрационный материал:

1 Мольберт

2 Крупные буквы на магнетиках

3 Предметные картинки

4 Карточки для звукового анализа слов (на магнетиках)

- 5 Фишки: зелёная, синяя, красная (на магнетиках)
- 6 Полотно в клетку, для показа, как правильно печатать буквы.
- 7 Маркеры: синий, зелёный, красный.

Раздаточный материал:

- 1 Тетради в крупную клетку (для первоклассников)
- 2 Конвертики с разрезной азбукой, комплект на каждого ребёнка.
- 3 Индивидуальные карточки на каждого ребёнка из «Папки дошкольника».
- 4 Карточки для звукового анализа слов, на каждого ребёнка.
- 5 Фишки: зелёная, синяя, красная на каждого ребёнка
- 6 Цветные карандаши
- 8 Простые карандаши

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Для педагога:

1. Программа « От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение, Е.В.Колесникова/ М., изд. ЮВЕНТА, 2007г.
2. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», методическое пособие/М., изд. ЮВЕНТА 2013г.
3. Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», методическое пособие /М., изд. ЮВЕНТА 2014г.
4. Е.В.Колесникова «Весёлая грамматика для детей 5-7 лет» /М., изд. ЮВЕНТА 2008г.
5. Е.В.Колесникова «Предмет, слово, схема»./ М., Изд. ЮВЕНТА, 2009г.
6. Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет», методическое пособие/М., изд. ЮВЕНТА, 2009г.

Для детей:

- 1.Е.В.Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-7 лет./ М., изд. ЮВЕНТА, 2013г.
2. Е.В.Колесникова «От слова к звуку» рабочая тетрадь для детей 4-5 лет./ М., изд. ЮВЕНТА, 2013г.
- 3.Е.В.Колесникова «Раз-словечко, два-словечко» рабочая тетрадь для детей 3-4 лет./ М., изд. ЮВЕНТА, 2009г.
4. Е.В. Колесникова «Слова, слоги, звуки», учебно-демонстрационный материал/М., изд.ЮВЕНТА 2002г.
5. Е.В.Колесникова «Звуки и буквы», учебно-демонстрационный материал./М., изд.ЮВЕНТА, 2004г.

3.3. Режим дня

Режим дня на 2021- 2022 учебный год в

МБДОУ детском саду комбинированного вида №1 «Родничок» Карасукского района Новосибирской области

| Режимные моменты | Группа раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|-------------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| Прием и осмотр детей, игры | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.05-8.10 | 8.00-8.10 | 8.05-8.15 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |
| Утренний круг | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.15-8.25 | 8.20-8.30 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-8.50 | 8.35-8.50 | 8.35-8.50 | 8.35-8.50 | 8.40-8.50 | 8.40-8.50 |
| Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, НОД через игру, занятия со специалистами. | 8.50-9.40 | 8.50-9.40 | 8.50-9.40 | 8.50-9.55 | 8.50-10.35 | 8.50-10.35 |
| 2 завтрак | 9.40 – 9.45 | 9.40 – 9.45 | 9.40 – 9.45 | 9.55 – 10.00 | 9.55 – 10.00 | 9.55 – 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 9.45-11.30 | 9.45-11.30 | 9.45 -11.40 | 10.00 -12.00 | 10.35 -12.00 | 10.35 -12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30 -11.40 | 11.30 -11.40 | 11.40 -11.55 | 12.00 -12.10 | 12.00 -12.10 | 12.10 -12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45 -12.10 | 11.45 -12.10 | 12.00 -12.25 | 12.15 -12.40 | 12.15 -12.45 | 12.25 -12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.15 -15.00 | 12.15 -15.00 | 12.30 -15.00 | 12.45 -15.00 | 12.50 -15.00 | 12.55 -15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры, полдник, совместная, самостоятельная деятельность детей, НОД через игру, прогулка | 15.00 -17.00 | 15.00 -17.00 | 15.00 -17.00 | 15.00 -17.00 | 15.00 -17.00 | 15.00 -17.10 |
| Вечерний круг | 17.00-17.10 | 17.00-17.10 | 17.00-17.10 | 17.00-17.10 | 17.00-17.10 | 17.10 -17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.20 | 17.10-17.30 | 17.10-17.25 | 17.15-17.30 | 17.15-17.30 | 17.20-17.35 |
| Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.20-19.00 | 17.30-19.00 | 17.25-19.00 | 17.30-19.00 | 17.30 -19.00 | 17.35-19.00 |

*Организация Конструктора НОД согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (не превышает 30 минут).
Общее количество ННОД, по пятидневной недели, согласно ФГОС ДО, ООП ДО, ПООП «От рождения до школы».*

Конструктор ННОД в МБДОУ № 1 «Родничок» на 2021– 2022 учебный год.

| | Гр.№2- группа раннего развития | Гр. № 1– 1 младшая гр. | Гр. № 3 – 2 младшая гр. | Гр. № 4 – средняя гр. (комбинированная) | Гр. № 6 - старшая гр. (комбинированная) | Гр. № 5 –подготовительная гр. (комбинированная) |
|-------------|---|---|---|---|--|---|
| Понедельник | 1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 1. Физическая культура 11.20 – 11.35 | 1.Познание (основы науки и естествознание, ОБЖ как часть деятельности) | 1. Познание (основы науки и естествознание, ОБЖ как часть деятельности) 2.Физическая культура 9.40 – 10.00 | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика) 2. Физическая культура 10.05 – 10.30 | 1. Развитие речи, основы грамотности. 2. Познание (основы науки и естествознание, ОБЖ как часть деятельности) |
| | 2. С дидактическим материалом | 2. Познавательное развитие | | 3. Музыка 15.35 – 15.55 | 3. Художественное развитие: рисование | Программа ДОП «Мир шахматёнка!» 15.50 – 16.20 3.Музыка |
| Вторник | 1. Развитие движений | 1. Развитие речи | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика) 2. Физическая культура 9.30 – 9.45 | 1.Физическая культура 9.00 – 9.20 2. Развитие речи, основы грамотности. | 1. Развитие речи, основы грамотности. 2. Музыка | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика как часть деятельности) 2. Физическая культура 10.10 – 10.40 |
| | 2.Музыка 15.45 – 15.55 | 2. Музыка 15.45 – 15.55 | | 3. Художественное развитие: рисование | 3. Познание (основы науки и естествознание, ОБЖ как часть деятельности) Программа ДОП «Мир фантазий!» 15.50 – 16.15 | 3.Художественное творчество: рисование |
| Среда | 1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 1. Художественное творчество: рисование | 1.Развитие речи, основы грамотности. | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика) | 1.Развитие речи, основы грамотности. 2. Музыка | 1. Развитие речи, основы грамотности. 2. Музыка |
| | 2. Со строительным материалом | 2. Музыка 15.45 – 15.55 | 2.Музыка 16.10-16.25 | 2. Музыка 15.35-15.55 | 3. Физическая культура (развлечение 3 неделя) 15.55 – 16.20 | 3.Физическая культура (развлечение 4 неделя) 15.10 – 15.40 Программа ДОП «Мяч и Я- Друзья!» 17.00– 17.30 |
| Четверг | 1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 1. Физическая культура 9.30 – 9.45 | 1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Художественное развитие: рисование | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика) | 1. Художественное развитие: лепка\ аппликация 2. Физическая культура (на воздухе) 11.15 – 11.40 | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика как часть деятельности) 2. Физическая культура (на воздухе) 10.35 – 11.05 |
| | 2. С дидактическим материалом | 2. Развитие речи | 3.Музыка 16.10 – 16.25 | 2.Художественное развитие: лепка\ аппликация | Программа ДОП «Юный лыжник!» 17.00 – 17.25 | |
| Пятница | 1. Музыка 9.20 – 9.30 | 1. Физическая культура 9.45 – 10.00 | 1. Художественное развитие: лепка\ аппликация 2. Физическая культура (на воздухе) 10.30-10.45 | 1.Физическая культура (на воздухе) (развлечение 2 неделя) 11.00-11.20 | 1. Познавательное развитие (математическое развитие, экономика) | 1. Художественное творчество: лепка\ аппликация |
| | 2.Развитие движений | 2. Художественное творчество: лепка | | | | |
| | 10 ЗАНЯТИЙ | 10 ЗАНЯТИЙ | 10 ЗАНЯТИЙ | 11 ЗАНЯТИЙ | 12 ЗАНЯТИЙ | 12 ЗАНЯТИЙ |

Организация развивающего пространства

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС).

Модель предметно- развивающего пространства, отвечающая современным требованиям ФГОС ДО и позволяющая внедрить элементы технологий обучения грамоте и развитие речи в работе с дошкольниками.

Вступивший в силу Федеральный государственный стандарт дошкольного образования ставит к развивающей предметно-пространственной среде определённые требования. В соответствии с новыми федеральными государственными стандартами развивающая предметно-пространственная среда определяется как «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Цель построения речевой развивающей среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка, развитие фонематического анализа и синтеза.

Пространство детского сада служит фундаментом для реализации различных проектов и транслирования детского опыта и их самореализации.

При создании развивающей среды речевых зон в группе учитывались следующие принципы:

доступность: материал для свободной самостоятельной деятельности дошкольников на нижних открытых полках;

системность: весь материал систематизирован по центрам; каждому центру отведено отдельное место;

интеграция: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

учёт возрастных особенностей детей: размеры мебели (1-я и 2-я группа, наглядно – дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей группы.

мобильность: настенные пособия легко снимаются со стен и переносятся; детские столы могут раздвигаться, сдвигаться или выносятся из кабинета во время разнообразных видов деятельности;

вариативность: наглядно – методический материал, дидактические пособия и настольно – печатные пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения) ;

эстетичность: мебель, наглядно – методические пособия и игры выполнены из современных, ярких, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены;

Группы оснащены современным оборудованием, новой мебелью, различным игровым оборудованием, методическими пособиями и литературой.

В ДОУ ведется тесная взаимосвязь с учителем-логопедом, поэтому развивающая среда логопедического кабинета соответствует всем этим принципам.

Развивающая среда кабинета учителя – логопеда и использование педагогических технологий для развития всех компонентов речи, в том числе и обучение грамоте:

| Наименование компонента развивающей среды логопедического кабинета | Назначение | Содержание, используемые технологии | Практический материал (ссылки) |
|---|--|---|---------------------------------------|
| Центр диагностирования | Наблюдение, диагностирование речевого дефекта, создание индивидуального образовательного маршрута | Технологии логопедического обследования Игротерапия, сказкотерапия, пескотерапия | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр коррекции звукопроизношения | Постановка, автоматизация и дифференциация звуков | Технология коррекции звукопроизношения, здоровьесберегающие технологии (артикуляционные комплексы упражнений с биоэнергопластикой под музыку. | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр игровой терапии | Решение коррекционных задач средствами игровой деятельности | Технология игротерапии Пескотерапия | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр социализации | Преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости и саморегуляции. | Куклотерапия Улитка « Умняша» Музыкотерапия, здоровьесберегающие технологии | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр сохранения здоровья | повышение работоспособности, активизация чувства зрительной координации, развитие зрительно – моторной реакции | Здоровьесберегающие технологии Музыкотерапия, смехотерапия, физминутки, ритмопластика | Презентация Паспорт кабинета |
| | поиск и | Технология проектной | |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------------------|
| Центр развития фонематического слуха и звукового анализа и синтеза «Мы познаем мир» | установление связей между вещами окружающего мира. развитие фонематического анализа и синтеза | деятельности, проблемное обучение Квест- технология | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр « Актерского мастерства» | развитие словарного запаса, связной речи, использование мнемотаблиц, развитие интонационной выразительности и актерского мастерства | Сказкотерапия, музыкотерапия Технология развития лексико-грамматического строя речи и навыков самостоятельного высказывания с использованием ОСМ-ТРИЗ-РТВ. Технология моделирования и проигрывание сказок | |
| Центр « Дышалочка» | стимуляция речи, формирование правильного речевого выдоха, коррекция речевой функции. | Технологии формирования речевого дыхания | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр « Цветная ниточка» | активизация речевых навыков, мелкой моторики, усидчивости, пространственной ориентировки, памяти и внимания, словарного запаса. | Технология здоровьесбережения: пальчиковые игры с речевым сопровождением | Презентация Паспорт кабинета |
| Центр развития связной речи | Развитие связного высказывания, совершенствование речевых умений использование приобретенных умений и навыков в повседневной жизни | Технология проектной деятельности, мнемотехника, музейная педагогика Технология развития лексико-грамматического строя речи и навыков самостоятельного высказывания с использованием ОСМ-ТРИЗ-РТВ. | Презентация Паспорт кабинета |

Развивающая среда речевых зон и использование педагогических технологий для развития всех компонентов речи, в том числе и для обучения грамоте и развитию фонематического восприятия:

| Наименование компонента | | Содержание, используемые | Наполняемость оборудованием |
|-------------------------|--|--------------------------|-----------------------------|
|-------------------------|--|--------------------------|-----------------------------|

| развивающей среды речевого уголка в группе | Назначение | технологии | |
|--|--|---|--|
| Центр юных актеров | Развитие связного высказывания, совершенствование речевых умений, снятие напряжения | Музыкотерапия Игротерапия, сказкотерапия, пескотерапия | Атрибуты к театрализованным играм Разные виды театра фланелеграф, маски, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры |
| Центр сюжетно-ролевых игр | Развитие и пополнение словарного запаса, связной речи, использование мнемотаблиц, развитие интонационной выразительности и | Сказкотерапия, Технология коррекции звукопроизношения, здоровьесберегающие технологии | Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, макеты к сюжетно-ролевым играм |
| Центр конструирования | Развитие пальцевого праксиса, пространственно-зрительное восприятие | Технология моделирования, Технология здоровьесбережения | Конструктор, ножницы, клей, картон, цветная бумага, линейки, карандаши, шаблоны, |
| Центр волшебных звуков | Автоматизация и дифференциация звуков, развитие фонематического восприятия и синтеза | Технология коррекции звукопроизношения, здоровьесберегающие технологии (артикуляционные комплексы упражнений) | Предметные картинки, символы звуков, светофорчики, книги на автоматизацию, картотеки |
| Центр умной книжки | Автоматизация и введение в речь поставленных звуков. Применение полученных навыков | Технология развития лексико-грамматического строя речи и навыков самостоятельного высказывания с использованием ОСМ-ТРИЗ-РТВ. | Книги, журналы, картинки, энциклопедии различные словари, книги о животных и др. |
| Центр сенсомоторного развития | Развитие мелкой моторики, активизация речевых навыков, усидчивости, пространственной ориентировки, памяти и внимания, | Технология здоровьесбережения: пальчиковые игры с речевым сопровождением | Шнуровки, обводки штриховки, карандаши, мелки, пластилин, прищепки, шишки, пальчиковый театр |

| | | | |
|-------------------------|---|---|--|
| | словарного запаса. | | |
| Центр загадок и ответов | Развитие словарного запаса, связной речи, использование мнемотаблиц, схем, составление загадок и ребусов, опытно-экспериментальная деятельность | Технология мнемотехники, Квест-технология, Синквейн, метод проблемного обучения | Книги, журналы, наборы для опытов, картинки, мнемотаблицы, карандаши, ручки, тетради |

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

1. Картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита.
2. Серии сюжетных картинок.
3. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Котенок гуляет», «Разноцветные мячики», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?»)
4. Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
5. Алфавит на кубиках.
6. Слоговые таблицы.
7. Счетные палочки, яркие шнурочки, палочки Кюизенера для конструирования букв.
8. Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди, каштаны) для конструирования букв.
9. Пластилин для лепки букв.
10. Материалы для звукового анализа и синтеза слов.
11. Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
12. Материалы для анализа предложений.
13. Сенсорные бассейны.
14. Световые Песочные столы с тонким слоем песка, манки для печатания букв.
15. Магнитная доска.
16. Коврограф.
17. Наборное полотно.
18. Рабочие тетради для печатания по числу детей.
19. Буквари по числу детей.
20. Картотека ребусов, кроссвордов, изографов.
21. Карандаши, фломастеры, восковые мелки, ручки.

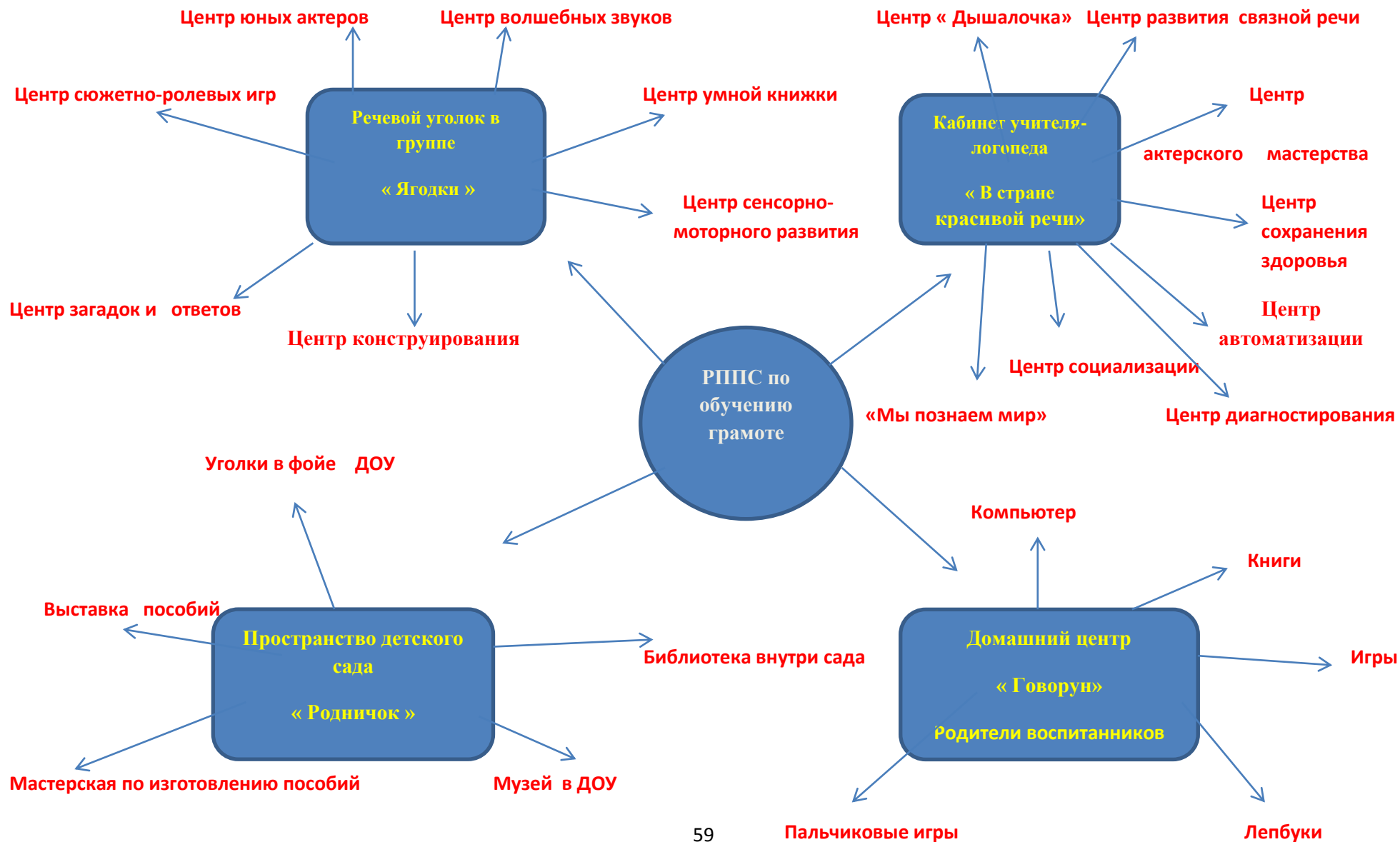
А чтобы ребенок имел возможность реализовать свои способности и речевую активность, необходимо дать ему «инструмент», то есть научить слышать слово, оперировать им, развить соответствующую всем нормам правильную, грамотную, связную речь.

Вывод: грамотная организация развивающей среды в детском саду создаёт благоприятные условия для формирования речевых умений навыков детей не

только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;

- обеспечивает высокий уровень речевой активности детей;
- способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

Модель предметно- развивающего пространства, отвечающая современным требованиям ФГОС ДО и позволяющая внедрить элементы обучения грамоте в работу с дошкольниками.



3.5. Информатизация и цифровизация образовательного процесса

Информационно-компьютерные технологии вовлекают детей в развивающую деятельность, помогая ребенку-дошкольнику решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядный материал и ведущую для дошкольника деятельность – игру в процессе индивидуального обучения. Систематическое использование всех электронных обучающих программ в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения и инновационными педагогическими технологиями увеличивает в разы эффективность обучения детей с разным уровнем знаний, умений и навыков. Ещё одним актуальным направлением внедрения информатизации является размещение учебных материалов, разработок педагогов и работ воспитанников в информационно-образовательной среде образовательной организации, например на сайт детского сада и в «Родительский вестник».

| | |
|---|---|
| Название цифрового информационного образовательного ресурса | Роль в реализации парциальной образовательной программы «Удивительные звуки и волшебные буквы». |
| Проектор экран | Мультимедийные презентации, показ слайдов, интерактивные обучающие игры, виртуальные экскурсии. В процессе решения виртуальных учебных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициативность, любознательность, усидчивость, трудолюбие, ответственность. |
| Компьютер, ноутбук | В процессе взаимодействия используется информация, широкого диапазона средств визуализации (схемы, картинки). Увеличивается эффективность обучения, повышается внимание, активность воспитанников, увеличивается темп, моделирование абстрактных понятий, вызывает интерес к занятию. Обмен материалами через облачное хранилище, сдача отчётов в электронном виде, онлайн совещания. Для организации образовательной деятельности, в процессе оформления и документации, различные отчеты, подготовка материалов для родителей в родительских уголках. Подбор наглядных пособий, картинок. Информационное и научно-методическое сопровождение обучающего процесса. |
| Музыкальный центр Акустическая система микрофоны-2 шт | Музыкальное сопровождение активизирует мыслительные способности ребёнка, закладывает основы художественной культуры и формирует чувство прекрасного. Аудиовизуальные пособия: |

| | |
|---------------------------------|---|
| | компакт-диски, фонограммы, аудио и видеокассеты, видеодиски. |
| Видеокамера- | Для создания различных видеороликов, фильмов, трансляция родителям о наиболее интересных моментах. |
| Световой песочный стол | Развивает тактильно-кинестетическую чувствительность, совершенствует зрительно-пространственную ориентировку, повышает эффективность образовательного процесса, развивает мелкую моторику, зрительную память. |
| Телевизоры- бшт | Использование для просмотра обучающих и развивающих фильмов. Для показа презентаций, мотивационный компонент, для расширения познавательной сферы. |
| Фотоаппарат со штативом | Для создания фотографий для фотовыставок, используется для создания мультфильмов |
| Ламинатор | Ламинирование картинок, материалов к НОД для многократного использования. |
| Принтер | Распечатывание картинок к НОД, методического материала, конспектов, при оформлении групповых комнат. |
| Сканер-1 | Подготовка методических материалов, документооборот. |
| Официальный сайт детского сада, | Дает возможность демонстрировать достижения, транслировать успехи воспитанников при реализации парциальных программ. Раздел «Родительский вестник» информирует родителей о различных мероприятиях. Взаимодействие с социумом. |