

Утверждена: Заведующей  
МБДОУ №1 «Родничок»  
Большуновой И.И.  
От 24.04.2022 года



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Родничок» Карасукского района Новосибирской области

## КОМПЛЕКСНАЯ ОЦЕНКА уровня развития творческих способностей детей от 3 до 6 лет посредством нетрадиционных техник аппликаций

Автор-составитель: Пермякова Алена Александровна  
воспитатель первой квалификационной категории

г. Карасук  
2022 год

## **КОМПЛЕКСНАЯ ОЦЕНКА**

### ***уровня развития творческих способностей детей от 3 до 6 лет посредством нетрадиционных техник аппликаций***

Для выявления уровня развития творческих способностей детей от 3 до 6 лет посредством нетрадиционных техник аппликаций было проведено диагностическое обследование. В обследовательской деятельности использовались индивидуальные карты ребёнка. В основу разработки диагностических индивидуальных карт была использована методика мониторинга по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» - раздел аппликация. Диагностическое обследование проводилось по методике мониторинга той же образовательной программы.

***Цель***—определение уровня развития творческих способностей детей от 3 до 6 лет.

Для обследования использовала следующие диагностические задания.

#### ***Вторая младшая группа***

- 1. Умение выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины.*
- 2. Наклеивание готовых форм по образцу.*
- 3. Дидактическая игра «Составь пирамидку».*
- 4. Аппликация «Украсть тарелку».*

#### ***Средняя группа***

- 1. Умение составлять узор из геометрических фигур.*
- 2. Наклеивание готовых форм по образцу.*
- 3. Вырезание несложных форм путем срезания углов.*
- 4. Аппликация по мотивам сказки «Колобок»*
- 5. Аппликация «Узор из геометрических фигур».*

#### **Критерии оценки**

3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием.

2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.

1 балл - ребенок не справляется с заданием

0 –ребенок не выполняет.

### ***Старшая группа***

- 1.Задания: Разрезание, вырезание, обрывание*
- 2.Задание: Аппликация «Аквариум».*
- 3. Декоративно прикладное искусство.*
- 4.Вырезание сложных форм.*
- 5.Оригинальность замысла, фантазии*
- 6.Аккуратность в работе.*

### **Критерии оценки**

3 балла - ребенок выполняет самостоятельно

2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.

1 балл - ребенок не справляется с заданием.

0 –ребенок не выполняет.

### ***Формы проведения педагогической диагностики:***

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- самостоятельная.

Результаты диагностического обследования на начало и на конец года (по которым видна положительная динамика уровня развития творческих способностей детей от 3 до 6 лет посредством нетрадиционных техник аппликаций) записываются в индивидуальную карту развития ребёнка.

**Таблица количественных показателей диагностического обследования уровня развития творческих способностей детей от 3-4 лет** (данные результаты отражаются в индивидуальных картах развития детей)

Дата проведения мониторинга: 1-15 сентября 2019 года; 15-30 мая 2020 года.

Ф.И. ребенка	Инструментарий для обследования творческих способностей								Итог	
	Умение выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины		Наклеивание готовых форм по образцу		Дидактическая игра «Составь пирамидку»		Аппликация «Укрась тарелку»			
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.	1	2	0	1	1	2	1	2	3/С	7/НУ
2.	0	1	1	2	1	2	1	1	3/С	6/НУ
3.	1	2	1	2	1	2	0	1	3/С	7/НУ
4.	0	1	1	2	1	2	1	2	3/С	7/НУ
5.	1	1	0	1	0	1	1	1	2/С	4/С
6.	0	1	1	1	1	2	1	2	3/С	6/НУ
7.	0	1	1	2	0	1	1	2	2/С	7/НУ
8.	1	2	0	1	0	1	1	2	4/С	6/НУ
9.	0	1	1	2	1	2	1	2	3/С	7/НУ
10.	1	2	1	2	2	2	0	1	4/С	7/НУ
11.	0	1	0	1	1	1	0	1	1/С	4/С
12.	1	2	1	2	1	2	1	2	4/С	8/НУ
13.	1	2	0	1	0	1	1	2	3/С	6/НУ
14.	2	3	2	3	1	2	1	2	5/НУ	9/У
15.	0	1	1	2	2	3	1	2	4/С	8/НУ
16.	1	2	0	1	0	1	0	1	1/С	6/НУ
17.	0	1	0	1	1	2	1	2	2/С	6/НУ
18.	0	1	1	2	1	2	1	2	3/С	6/НУ
19.	2	3	1	2	1	2	1	2	5/НУ	9/У
20.	1	2	1	2	1	2	0	1	3/С	7/НУ

1-4 баллов – Ситуативное (С)

5-8 баллов – Неустойчивое (НУ)

9-12 баллов – Устойчивое (У)

**Таблица количественных показателей диагностического обследования уровня развития творческих способностей детей от 4-5 лет** (данные результаты отражаются в индивидуальных картах развития детей)

Дата проведения мониторинга: 1-15 сентября 2020 года; 15-30 мая 2021 года.

Ф.И. ребенка	Инструментарий для обследования творческих способностей										Итог	
	Умение составлять узор из геометрических фигур.		Наклеивание готовых форм по образцу.		Дидактическая игра «Укрась силуэт»		Аппликация по мотивам сказки «Колобок»		Вырезание несложных форм путем срезания углов.			
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.	1	2	0	1	1	2	1	2	0	1	3/С	8/НУ
2.	0	1	1	2	1	2	1	2	0	1	3/С	8/НУ
3.	2	3	1	2	1	2	0	1	0	1	5/С	9/НУ
4.	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2	7/НУ	12/У
5.	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	2/С	5/С
6.	0	1	2	3	1	2	0	1	1	2	4/С	9/НУ
7.	0	1	1	2	0	1	1	2	0	1	2/С	7/НУ
8.	1	2	0	1	0	1	1	2	1	2	3/С	8/НУ
9.	0	1	1	2	1	2	2	3	0	1	4/С	11/У
10.	1	2	1	2	2	2	0	1	0	1	4/С	8/НУ
11.	0	1	0	1	1	2	0	1	0	1	1/С	5/С
12.	1	2	2	3	1	2	1	2	2	3	7/НУ	11/У
13.	1	2	0	1	0	1	1	2	1	2	3/С	8/НУ
14.	2	3	1	2	1	2	0	1	0	1	4/С	9/НУ
15.	2	2	1	2	2	3	2	3	0	1	7/НУ	11/У
16.	1	2	0	1	0	1	0	1	1	2	2/С	7/НУ
17.	0	1	0	1	1	2	1	2	1	2	3/С	8/НУ
18.	2	3	1	2	1	2	1	2	2	3	7/НУ	11/У
19.	1	2	2	2	1	2	1	2	0	1	5/С	9/НУ
20.	2	3	1	2	0	1	0	1	1	2	4/С	9/НУ

1-5 баллов – Ситуативное (С)

6-10 баллов – Неустойчивое (НУ)

11-15 баллов – Устойчивое (У)

**Таблица количественных показателей диагностического обследования уровня развития творческих способностей детей от 5-6 лет** (данные результаты отражаются в индивидуальных картах развития детей)

Дата проведения мониторинга: 1-15 сентября 2021 года; 1-15 апреля 2022 года.

Ф.И. ребенка	Инструментарий для обследования творческих способностей												Итог	
	Разрезание, вырезание, обрывание		Задание работа «Аквариум».		Декоративно прикладное искусство «Украсть поднос сарафан».		Вырезание сложных форм.		Оригинальность замысла, фантазии		Аккуратность в работе.			
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г	К.г
1.	1	2	1	2	1	2	0	1	1	2	2	3	6/С	12/НУ
2.	1	2	0	1	1	2	1	2	0	1	2	3	5/С	9/НУ
3.	1	2	2	3	2	3	2	3	1	2	1	2	9/НУ	15/У
4.	2	3	2	3	2	3	2	3	0	1	2	3	10/НУ	16/У
5.	0	1	1	2	2	2	1	2	2	3	1	2	7/НУ	12/НУ
6.	1	2	2	3	1	2	0	1	0	1	0	1	4/С	10/НУ
7.	1	2	1	2	0	1	2	3	2	3	1	2	7/НУ	13/У
8.	2	3	1	2	0	1	1	2	2	2	1	2	7/НУ	12/НУ
9.	0	1	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	9/НУ	11/НУ
10.	0	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	3	8/НУ	16/У
11.	1	2	1	2	2	2	1	2	2	3	1	2	8/НУ	15/У
12.	2	3	2	3	1	2	2	3	1	2	1	2	9/НУ	15/У
13.	1	2	2	3	0	1	0	2	2	3	1	2	6/С	12/НУ
14.	0	1	1	2	2	3	2	3	0	1	1	2	6/С	12/НУ
15.	2	3	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	13/У	17/У
16.	0	1	1	2	1	2	2	3	1	2	0	1	5/С	11/НУ
17.	1	2	2	3	0	1	1	2	1	2	2	2	7/НУ	12/НУ
18.	2	2	2	2	2	3	1	2	1	2	1	2	9/НУ	13/У
19.	1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	11/НУ	16/У
20.	0	1	1	2	1	2	2	3	0	1	2	3	6/С	12/НУ

1-6 баллов – Ситуативное (С)

7-12 баллов – Неустойчивое (НУ)

13-18 баллов – Устойчивое (У)

**Сводная таблица качественных показателей диагностического обследования детей группы №6 «Лунтик»  
по развитию творческих способностей в процентном соотношении 2019 - 2022гг.**

№ п/п	Ф.И. ребенка	начало 2019г	конец 2020г	начало 2020г	конец 2021г	начало 2021г	конец 2022г
1.		С	НУ	С	НУ	НУ	У
2.		С	НУ	С	НУ	НУ	У
3.		С	НУ	НУ	У	НУ	У
4.		С	НУ	НУ	У	У	У
5.		С	С	НУ	НУ	С	У
6.		С	НУ	С	НУ	НУ	НУ
7.		С	НУ	НУ	У	НУ	У
8.		С	НУ	НУ	НУ	НУ	У
9.		С	НУ	НУ	НУ	НУ	У
10.		С	НУ	НУ	У	НУ	У
11.		С	С	НУ	У	С	НУ
12.		С	НУ	НУ	У	У	У
13.		С	НУ	С	НУ	НУ	У
14.		НУ	У	С	НУ	НУ	У
15.		С	НУ	У	У	У	У
16.		С	НУ	С	НУ	НУ	НУ
17.		С	НУ	НУ	С	НУ	У
18.		С	НУ	НУ	У	НУ	У
19.		НУ	У	НУ	У	НУ	У
20.		С	У	С	НУ	НУ	У
<b>ИТОГ</b>		<b>С - 90%</b> <b>НУ - 10%</b> <b>У - 0%</b>	<b>С - 10%</b> <b>НУ - 75%</b> <b>У - 15%</b>	<b>С - 45%</b> <b>НУ - 50%</b> <b>У - 5%</b>	<b>С - 5%</b> <b>НУ - 50%</b> <b>У - 45%</b>	<b>С - 10%</b> <b>НУ - 75%</b> <b>У - 15%</b>	<b>С - 0%</b> <b>НУ - 25%</b> <b>У - 75%</b>

*Ситуативное (С) – %*

*Неустойчивое (НУ) – %*

*Устойчивое (У) – %*

**Каждый уровень характеризуется следующими параметрами:**

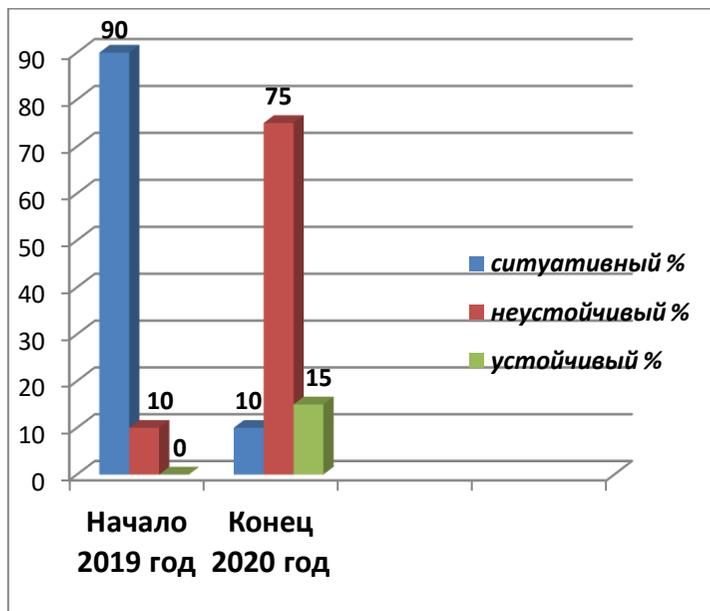
**Устойчивый (У)** - подбирает предметы по цвету и оттенку. Знает основные формы. (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Умеет соотносить предметы по величине. (Большой – маленький), безошибочно ориентируется в расположении частей своего тела, справляется с заданиями, не сделав ни одной ошибки.

**Неустойчивый (НУ)** - называет и различает цвета, находит такой же цвет, только с помощью взрослого, различает формы и называет, но путается в названиях, сравнивает два предмета по величине (больше - меньше), не может рассказать о результатах сравнения словами, иногда путает понятие величины, использует слова – большой, маленький, безошибочно ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различает пространственные направления от себя, но выполняет всё с помощью взрослого.

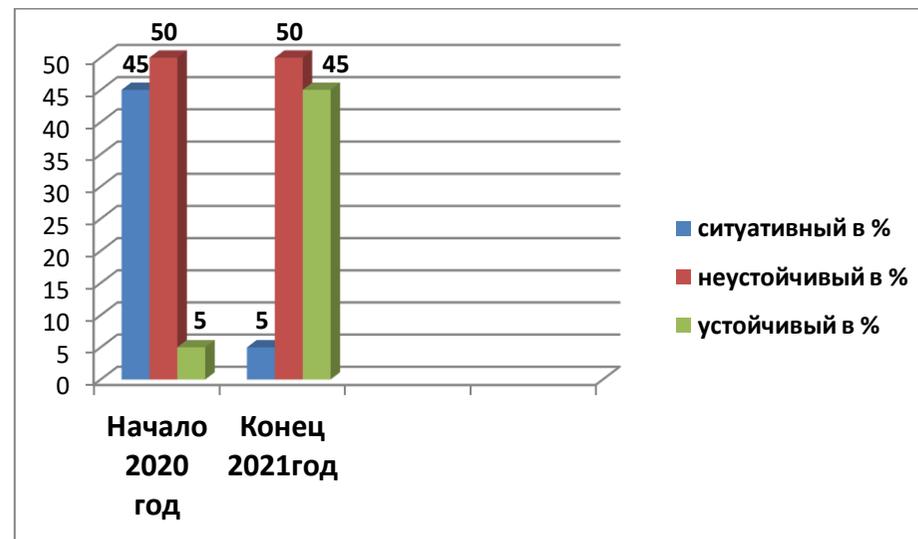
**Ситуативный (С)** - ребёнок не называет и не различает цвета, не находит такой же цвет, не может назвать ни одной формы, сравнивая два предмета по величине допускает ошибки в понятиях большой - маленький, – уже, не справляется с заданиями даже после помощи взрослого.

Когда все дети прошли диагностику, высчитывается итоговый показатель в % по группе. Подсчитывается количество детей в % с устойчивым, неустойчивым, ситуативным уровнями (количество детей с устойчивым, неустойчивым, ситуативным уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот показатель необходим для ведения учёта результатов освоения детьми навыков формирования сенсорного развития детей посредством перцептивных действий через дидактические игры. Результаты, полученные в процессе тестирования, заносятся в протокол сводных результатов, по которым видна положительная динамика развития.

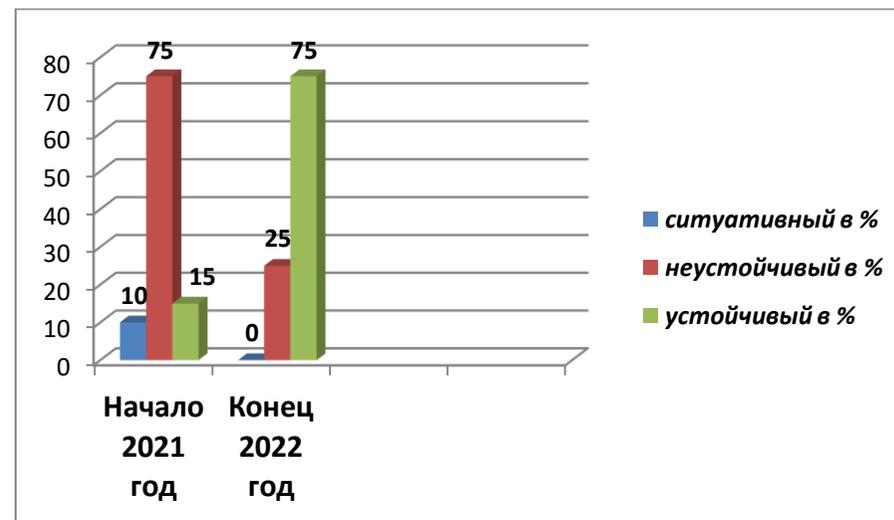
*Сравнительная диаграмма уровней развитию творческих способностей детей средней группы на начало 2019г и конец 2020г*



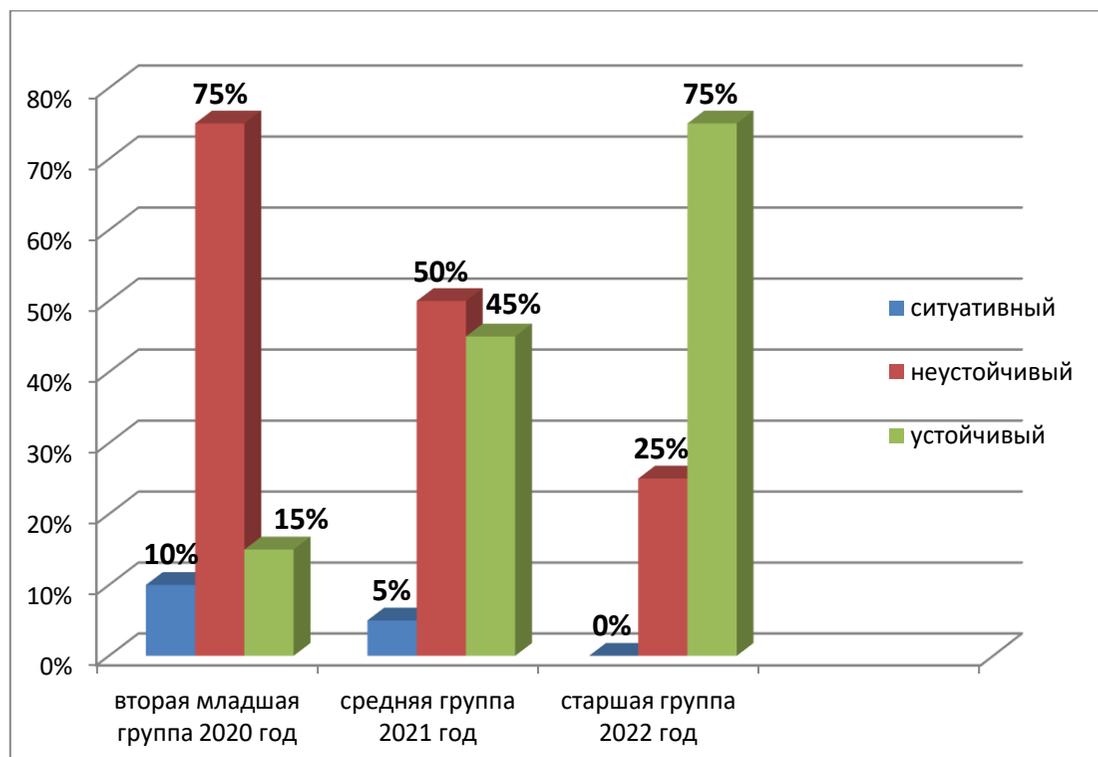
*Сравнительная диаграмма уровней развитию творческих способностей детей старшей группы на начало 2020г и конец 2021г*



*Сравнительная диаграмма уровней развитию творческих способностей детей второй младшей группы на начало 2021г и конец 2022г*



## Сравнительная диаграмма диагностического обследования детей группы №6 «Лунтик» по развитию творческих способностей в процентном соотношении на конец 2019 -2022гг



Разработка и применение в педагогической деятельности методической системы работы «Нетрадиционные материалы в аппликации как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста» помогло мне значительно повысить у детей уровень сформированности навыков художественно – эстетического развития, повысить знания в данном направлении. У воспитанников также сформировалось умение точно, полно воспринимать свойства предметов. Ребята стали более внимательными, усидчивыми, поддерживают между собой доверительные, дружеские отношения, у них появилось желание использовать полученный опыт и знания в повседневной жизни.

Кроме того, родители узнали, что такое нетрадиционные техники аппликации, расширили свои знания о том, какие значение в гармоничном развитии ребенка они имеют.

Поэтому, можно сделать вывод, что для формирования художественно – эстетической культуры у детей дошкольного возраста необходимо систематически проводить занятия с использованием нетрадиционных техник аппликации, а также использовать дидактическую игру в свободной деятельности детей.

### **Литература**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 Мозаика-Синтез.